|  |
| --- |
| Seminário Alargado em Museologia  16 a 24 de Janeiro de 2008 |
| **Plano do Seminário**    **OBJECTIVOS:**  Promover a reflexão sobre o futuro museu de S. Vicente Divulgar as ideias dos museus ao serviço da sociedade e fazer a critica dos museus que apenas tratam das colecções  Pensar um museu para S. Vicente que participe do desenvolvimento local e porque não nacional    **Planificação do Programa de estudos**  O curso é composto por aulas teórico/práticas, conferências, ateliers e debate público  Os alunos receberão um conjunto de textos de apoio à parte teórico-prática e orientação bibliográfica    **Conteúdos programáticos das aulas**  Porquê um museu? Funcionamento de instituições museológicas.  Museologia e património como recursos para o desenvolvimento.  O Museu como instituição de serviços para a cidade, para o território e para o Turismo.  A Museologia e as acções culturais (dinamização, animação cultural, serviços educativos…).  Os Museus e novos tipos de públicos (turistas, utilizadores, beneficiários, clientes …).  Museus, autarquias, parceiros sociais e empresariais.  Avaliação da Qualidade, Gestão Museológica e Marketing.  Introdução às técnicas museológicas.    **Conteúdo dos Ateliers**  Trabalhos práticos sobre a temática: “Que museu para São Vicente?”  Definição dos assuntos a tratar: Etnografia, Literatura, História...  Identificação dos patrimónios passíveis de serem musealizados.  Identidades e Memórias no Mindelo.  Os patrimónios culturais (material e imaterial) da Ilha de S. Vicente.  O Museu de São Vicente e a implementação da intervenção comunitária.    **Programa das conferências**  As conferências serão asseguradas por personalidades da cultura cabo-verdiana, com particular relevância para a História, a Cultura e a Sociedade da Ilha de São Vicente.  Têm por objectivo contribuir para a definição das temáticas mais relevantes para o futuro Museu de São Vicente.    **Concepção e montagem da Exposição “Que Museu para S. Vicente?”**  Exposição de diferentes propostas para o futuro Museu de São Vicente, objectivos, conteúdos e materiais.  Os alunos e os docentes deverão poder conceber e montar uma breve exposição, enfatizando os objectivos essenciais e a importância do património da Ilha de São Vicente numa perspectiva local, nacional e internacional. |
| |  |  | | --- | --- | | **Docentes do Seminário** | | | Prof.ª Paula **Assunção** | Directora Executiva do Mestrado Internacional de Museologia Academia Reinwardt – Amesterdão | | Prof. Doutor Mário **Moutinho**, | Reitor da Universidade Lusófona de Lisboa – ULHT | | Prof.ª Doutora Judite **Primo**, | Directora dos Programas Pós Graduados em Museologia: Doutoramento e Mestrado na ULHT, Directora da Linha de Sociomuseologia – TERCUD – ULHT | | Prof.ª Ana Mercedes **Stoffel** | Investigadora na Linha de Sociomuseologia – TERCUD – ULHT, Consultora em Desenvolvimento Local, Coordenadora do Programa Museológico de Museu da Comunidade da Batalha | | Prof.ª Isabel **Victor** | Directora da Divisão Museus da Câmara Municipal de Setúbal Directora do Museu do Trabalho de Setúbal, Investigadora na Linha de Sociomuseologia – TERCUD – ULHT | |
| |  |  | | --- | --- | | **Conferencistas convidados** | | | Dr. Carlos **Carvalho** | Director do Instituto de Investigação e Património de Cabo Verde | | Arq. António Pedro **Delgado** | Arquitecto, ex Ministro da Cultura de Cabo Verde | | Dr.ª Marina **Ramos** | Coordenadora da Licenciatura de História no IESIG | |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Seminário Alargado em Museologia  16 a 24 de Janeiro de 2008 | | | | | **Dia** | **Horário** | **Actividade** | **Local** | | 16-Quarta | 9.00 – 12.30 | Sessão de Abertura:  Sr.ª Presidente da CM de São Vicente Dr.ª Isaura Tavares Gomes.  Palestra de abertura:  Sr. Reitor da ULHT Prof. Doutor Mário Moutinho.  Debate introdutório | Biblioteca Municipal | | 15.00 – 18.00 | Módulo 1  Conferência: Dr.ª Marina Ramos  Tema: “O Património Arquitectónico de São Vicente” | ULCV | | 17-Quinta | 9.00 – 12.30 | Módulo 2 | ULCV | | 15.00 – 18.00 | Conferência: Arq. António Pedro Delgado.  Tema: “Uma visão sobre a Museologia para Cabo Verde.”  Visita e Identificação Patrimonial da Cidade do Mindelo | ULCV | | 18-Sexta | 9.00 -12.30 | Módulo 3 | ULCV | | 15.00 – 18.00 | Módulo 4  Atelier | ULCV | | 19-Sabado | 9.00 -12.30 | Módulo 5 | ULCV | | 15.00 – 18.00 | Atelier | ULCV | | 20 Domingo |  | Feriado Nacional |  | | 21-Segunda | 9.00 -12.30 | Módulo 6 | ULCV | | 15.00 – 18.00 | Atelier  Conferência: Dr. Carlos Carvalho.  Tema: “Projectos Museológicos para Cabo Verde.” | ULCV | | 22 -Terça |  | Dia do Município |  | | 23 - Quarta | 9.00 – 12.30 | Módulo 7 | ULCV | | 15.00 – 18.00 | Montagem de Exposição.  “Que museu para S. Vicente?” | Academia de Música Jotamont | | 24 - Quinta | 9.00 – 12.30 | Módulo 8 | ULCV | | 15.00 – 17.00 | Conclusões e Avaliação. | ULCV | | 18.00 – 20.00 | Sessão Aberta com debate público e entrega de Diplomas. | Academia de Música Jotamont | |
|  |