|  |
| --- |
| Seminário Alargado em Museologia16 a 24 de Janeiro de 2008  |
| **Plano do Seminário** **OBJECTIVOS:**Promover a reflexão sobre o futuro museu de S. VicenteDivulgar as ideias dos museus ao serviço da sociedade e fazer a critica dos museus que apenas tratam das colecçõesPensar um museu para S. Vicente que participe do desenvolvimento local e porque não nacional **Planificação do Programa de estudos**O curso é composto por aulas teórico/práticas, conferências, ateliers e debate públicoOs alunos receberão um conjunto de textos de apoio à parte teórico-prática e orientação bibliográfica**Conteúdos programáticos das aulas**Porquê um museu? Funcionamento de instituições museológicas.Museologia e património como recursos para o desenvolvimento.O Museu como instituição de serviços para a cidade, para o território e para o Turismo.A Museologia e as acções culturais (dinamização, animação cultural, serviços educativos…).Os Museus e novos tipos de públicos (turistas, utilizadores, beneficiários, clientes …).Museus, autarquias, parceiros sociais e empresariais.Avaliação da Qualidade, Gestão Museológica e Marketing.Introdução às técnicas museológicas. **Conteúdo dos Ateliers**Trabalhos práticos sobre a temática: “Que museu para São Vicente?”Definição dos assuntos a tratar: Etnografia, Literatura, História...Identificação dos patrimónios passíveis de serem musealizados.Identidades e Memórias no Mindelo.Os patrimónios culturais (material e imaterial) da Ilha de S. Vicente.O Museu de São Vicente e a implementação da intervenção comunitária. **Programa das conferências**As conferências serão asseguradas por personalidades da cultura cabo-verdiana, com particular relevância para a História, a Cultura e a Sociedade da Ilha de São Vicente.Têm por objectivo contribuir para a definição das temáticas mais relevantes para o futuro Museu de São Vicente. **Concepção e montagem da Exposição “Que Museu para S. Vicente?”**Exposição de diferentes propostas para o futuro Museu de São Vicente, objectivos, conteúdos e materiais.Os alunos e os docentes deverão poder conceber e montar uma breve exposição, enfatizando os objectivos essenciais e a importância do património da Ilha de São Vicente numa perspectiva local, nacional e internacional.  |
|

|  |
| --- |
| **Docentes do Seminário**  |
| Prof.ª Paula **Assunção** | Directora Executiva do Mestrado Internacional de Museologia Academia Reinwardt – Amesterdão |
| Prof. Doutor Mário **Moutinho**, | Reitor da Universidade Lusófona de Lisboa – ULHT |
| Prof.ª Doutora Judite **Primo**, | Directora dos Programas Pós Graduados em Museologia: Doutoramento e Mestrado na ULHT, Directora da Linha de Sociomuseologia – TERCUD – ULHT |
| Prof.ª Ana Mercedes **Stoffel** | Investigadora na Linha de Sociomuseologia – TERCUD – ULHT, Consultora em Desenvolvimento Local, Coordenadora do Programa Museológico de Museu da Comunidade da Batalha |
| Prof.ª Isabel **Victor** | Directora da Divisão Museus da Câmara Municipal de Setúbal Directora do Museu do Trabalho de Setúbal, Investigadora na Linha de Sociomuseologia – TERCUD – ULHT |

 |
|

|  |
| --- |
| **Conferencistas convidados**  |
| Dr. Carlos **Carvalho** | Director do Instituto de Investigação e Património de Cabo Verde  |
| Arq. António Pedro **Delgado** | Arquitecto, ex Ministro da Cultura de Cabo Verde  |
| Dr.ª Marina **Ramos** | Coordenadora da Licenciatura de História no IESIG  |

 |
|

|  |
| --- |
| Seminário Alargado em Museologia16 a 24 de Janeiro de 2008 |
| **Dia** | **Horário** | **Actividade** | **Local** |
| 16-Quarta | 9.00 – 12.30 | Sessão de Abertura:Sr.ª Presidente da CM de São Vicente Dr.ª Isaura Tavares Gomes.Palestra de abertura:Sr. Reitor da ULHT Prof. Doutor Mário Moutinho.Debate introdutório | Biblioteca Municipal |
| 15.00 – 18.00 | Módulo 1Conferência: Dr.ª Marina RamosTema: “O Património Arquitectónico de São Vicente” | ULCV |
| 17-Quinta | 9.00 – 12.30 | Módulo 2 | ULCV |
| 15.00 – 18.00 | Conferência: Arq. António Pedro Delgado.Tema: “Uma visão sobre a Museologia para Cabo Verde.”Visita e Identificação Patrimonial da Cidade do Mindelo | ULCV |
| 18-Sexta | 9.00 -12.30 | Módulo 3 | ULCV |
| 15.00 – 18.00 | Módulo 4Atelier | ULCV |
| 19-Sabado | 9.00 -12.30 | Módulo 5 | ULCV |
| 15.00 – 18.00 | Atelier | ULCV |
| 20 Domingo |   | Feriado Nacional |   |
| 21-Segunda | 9.00 -12.30 | Módulo 6 | ULCV |
| 15.00 – 18.00 | AtelierConferência: Dr. Carlos Carvalho.Tema: “Projectos Museológicos para Cabo Verde.” | ULCV |
| 22 -Terça |   | Dia do Município |   |
| 23 - Quarta | 9.00 – 12.30 | Módulo 7 | ULCV |
| 15.00 – 18.00 | Montagem de Exposição.“Que museu para S. Vicente?” | Academia de Música Jotamont |
| 24 - Quinta | 9.00 – 12.30 | Módulo 8 | ULCV |
| 15.00 – 17.00 | Conclusões e Avaliação. | ULCV |
| 18.00 – 20.00 | Sessão Aberta com debate público e entrega de Diplomas. | Academia de Música Jotamont |

 |
|   |